

RESUMO DE PESQUISA DOUTORADO - PROVISÓRIO

A pesquisa tem o intuito de tecer uma investigação teórico-prática a partir do encontro entre teatro e pedagogias periféricas (cultural/ econômica e da linguagem), levantando questões acerca do teatro realizado em comunidades e do teatro realizado com pessoas com deficiência e com suas famílias. Como o teatro atua nesses contextos? Originando-se de uma perspectiva cartográfica, entendendo a minha prática neste campo como ponto de partida. Início com a pesquisa de práticas na extensão universitária da UNIRIO e com ela vou percebendo os desdobramentos e as derivações de ações nesse campo fora dos muros da instituição. Os escritos de Augusto Boal, Paulo Freire, Carmela Soares, Marina Henriques, Beatriz Cabral, Victor Di Marco, Lula Wanderley e Bell Hooks são alguns dos pensamentos que me acompanham neste processo.